

# Modelo de resumo expandido para os EU2011

**Autor<sup>1</sup>, Autor<sup>2</sup>, Autor<sup>1</sup>, Autor<sup>3</sup>(não preencher na versão inicial)**

<sup>1</sup>Instituição, Cidade, Estado, País.(não preencher na versão inicial)

<sup>2</sup>Instituição, Cidade, Estado, País. (não preencher na versão inicial)

<sup>3</sup>Instituição, Cidade, Estado, País. (não preencher na versão inicial)

autor@email, autor@email, autor@email (não preencher na versão inicial)

**Resumo.** *Este modelo de resumo expandido descreve o estilo a ser usado na confecção de resumos expandidos para publicação nos anais das conferências organizadas pela UFC- Cariri. É solicitada a escrita de resumo apenas para os artigos escritos em português. Artigos em inglês deverão apresentar abstract. Nos dois casos, o autor deve tomar cuidado para que o resumo (e o abstract) não ultrapassem 10 linhas cada, sendo que ambos devem estar na primeira página do artigo. Na versão inicial, os campos autores, instituição e e-mails acima não devem ser preenchidos. Apenas na versão final estes campos devem ser informados.*

## 1. Introdução

Introdução do trabalho...

## 2. Metodologia

Metodologia do trabalho

## 3. Resultados e discussao

Resultados e discussao...

## 4. Conclusao

Conclusoes...

## 5. Agradecimentos

Agradecimentos ... Exemplo de figura

## Referências

Boulic, R. and Renault, O. (1991). 3d hierarchies for animation. In Magnenat-Thalmann, N. and Thalmann, D., editors, *New Trends in Animation and Visualization*. John Wiley & Sons Ltd.

Knuth, D. E. (1984). *The T<sub>E</sub>X Book*. Addison-Wesley, 15th edition.

Smith, A. and Jones, B. (1999). On the complexity of computing. In Smith-Jones, A. B., editor, *Advances in Computer Science*, pages 555–566. Publishing Press.